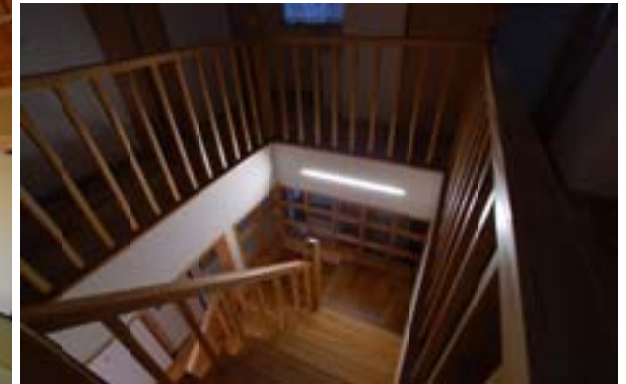




▲ 当社の大工の墨付け、刻み、加工の風景と ケヤキの柱を搬入した時の写真です。作業場が満杯になり大変でした

プレカットを使用せず、木材を技で刻む 伝統と現代の技術を融合

▽天井は、職人芸あふれる羊縁天井



▲壁に間接的な照明を埋込幻想的な照明に仕上げました。

～ 父からの贈り物の木材で建てた家 ～

祖父が子が家を作る時にと 取って置いたケヤキ・サクラの木を使用しプレカットを使用せず 当社の大工さんが熟練した技で全て仕上げた施主・大工のこだわりの住宅です。

▼ ケヤキの木をふんだんに使用し又、大きな梁を大胆にむき出し



▼ピビットカラーの小物入がアクセントになりお洒落な仕上がり



▼ 折戸・引戸をうまく使用し 玄関・キッチン・リビングのつながりをもたせ大空間を作りだしています



HV 設備

UV 1.25

造作 家具

オール電化

HV 気密

化粧 梁

外断 断材